

MISS LAURA

LA SALTATRICE

ROMANZO
di
JULES CLARETIE

Ritornello ogni capitolo
e traduzione e riproduzione

VIII.

L'ammantato.

Seguito.

Marziale si domandava quale idea, in verità, l'ammantato si facesse della donna, e dava più importanza alle osservazioni del mottogialista. Che cosa avrebbe detto, se avesse conosciuto tutto l'intero il pensiero del suo amico?

Marziale non aveva mai avuto quei caratteri femminili che non hanno, propriamente parlando, né via, né virtù, e la cui sola potenza, la potenza assoluta, è il fascino che esercitano sugli altri.

Questo non era un tipo di donna, diceva egli, — ed è tutto.

Egli non poteva indovinare, per quanto parlava d'essere, sentiva Laura che domandava dove stesse, per caso, la bellezza di un essere così maschile, così nobile, così veramente nobile come quello

di Marziale. L'onore giovanile sentiva delle sue parole, delle sue intenzioni, che il suo amico non provava.

— Tu ti ricordi, quando io teo calmo, — diceva Marziale, — che tu, sei sublimi, sei eroici, sei santi. Tu, che potresti spezzare colle mani una birra di ferro? In due, non hai mai visto una donna, io ti assicuro, ti assicuro, che non sei così pazzo, vi sono cose che non sopportate.

Ragazzi! — Ma infine, — disse Laura, una cosa che la conversazione era andata a finire su questo eterno soggetto di dissonanze: le donne, e che il pittore, secondo la sua abitudine, aveva raddoppiato di scappato caustico, — infine, vediamo, che trovate voi dunque a ridere sulle donne? Le conoscete forse? e che cosa ne sapete?

Marziale disegnava su di un pezzo di carta un mazzetto di panno. Egli lasciò la matita, e molto francamente:

— Al diavolo se io ho la pretesione di conoscere il segreto della donna, — disse egli, — ma ciò che me pare è che nulla è funzione, ma i sentimenti, le passioni, le strazianti del romanzo, le poesie false che s'impadroniscono talvolta del cervello delle donne e anche degli uomini, lo riconosco. Si va a cercare così la cosa dove essa non è, e quella che si è trovata, la vera, la buona poesia, vien calpestata senza farci attenzione più della terra della strada; e in questo

modo si è spezzata, trancata lì, come una fetta, di una calce.

Laura si era alzata, non cercando neppure di nascondere che non tale risposta la metteva in un pessimo umore, e si mise a battere con le estremità delle natiche sui tavoli del piano, con una irritazione visibile.

— Alle cose, — disse Marziale, che non occorre, — se io vi assicuro, si non occorre! —

Andò a riprendere il suo cappello di feltro sopra una sedia e tendendo la mano a Marziale:

— A rivederci, vecchio!

— Te ne vai? — disse il mazzettiere. — Sì, ho un po' male alla testa. Un principio di emicrania, sai. La mia emicrania d'abitudine. Mi farà bene a prendere aria.

Salutò Laura, che gli aveva molto freddamente il saluto, e si chinò la porta dietro.

— Ah! sai, il tuo amico Marziale, — disse Laura a Marziale quando Stefano si fu recato, — mi ha cominciato ad irritare con le sue geremiadi. Egli detesta le donne. E allora mi ha egli detto: burlesco da loro? E quel che gli doveva accadere. E con un tal carattere non è da meravigliarsi! Tu mi farai il piacere di dirgli che io non ho mai più sentito nulla di tutto.

Marziale cercò di sorridere e di far comprendere a Laura che il pittore era un giovane mitissimo e buonissimo, malgrado le sue parole.

grado lo aveva fatto un po' estenuato. Ella ripeteva, con una fermezza che non le era abituata, che quello era il suo destino, e Marziale si fu per prometterle che lo farebbe osservare al suo amico.

Stefano Marziale, a partire da questo tempo, faceva visite meno frequenti alla famiglia Marziale. D'altra parte, egli lavorava, dopo aver fatto, finiti tutti dal vero, come pittore di fiori, alla sua maniera di Sèvres, e tutto felice di questa promozione, aveva lasciato Parigi e si era stabilito vicino alla fabbrica, vivendo solo, lavorando molto, e compiendo la sua vita, e, ornando di fiori, e di bellezze, e di letture, quando non passava con la lenza, a remigare in piena Senna nel suo canotto, a cui aveva posto il nome di *Filosofo*. E un saggio, questo Marziale; un artista raro, diceva il direttore di Sèvres, non degno successore di Jacobbe, degli Schill e del Comolera.

Laura era lieta di quest'abbandonamento di Stefano, come una donna che non sa resistere, e fissare il suo pensiero sull'immagine che deve dare alla sua vita, per una soddisfazione di qualche cosa. Le mancava evidentemente uno scopo, un dovere.

Quando ella pensava ora al vuoto della sua testa e del suo cuore, aveva paura di se stessa.

Ella pregò tentato Marziale, con una specie di effusione disperata che fece piacere al padre, che facesse ritornare Marziale; desiderava che la piccola lasciasse i Rochette, per poterla infine

avere a Parigi e godere della sua presenza.

Marziale non vedeva lì che lo stancasse appassito e affatto naturale della madre, privata del figlio e che vuole abbracciarlo. Come avrebbe egli indovinato che Laura, come una creatura che si sente attirata da un baratro, desiderava le braccia, aveva un appoggio e voleva aggrapparsi?

La piccola Marta era forse la salute.

Laura pensava, infatti, non senza inquietezza involontaria, a quell'Armando Oberlin, che aveva riveduto parecchie volte dal giorno in cui l'aveva ritrovato seduto all'Eden Circus, e che lo aveva anche parlato, ma che ella aveva a bella prima lasciato lì, muto, ma poi l'aveva detto senza risposta.

Avrebbe saputo poi che il giovane, uno di quei cacciatori di avventure molto volgari, che si contentano di un riflesso quando non hanno in preda vagheggiata, aveva perseguitato col suo assiduo la signorina Evangelina, come aveva tentato di sedurre Laura. L'assiduo era stato per altro raso lungo e il risultato era stato di un altro successo.

Il Circo tutto intero conosceva gli amori del signor Oberlin e della signorina Evangelina, e la signorina Mimi li raccontava con tutti i particolari a Laura.

— Ecco che cosa divengono i nostri adoratori, mia cara. E sono sono adoratori! — diceva ridendo la grossa Colette. — Giurerei che ucciderai per noi, se lo volessimo; il respingiamo, ed eccoti,

si consolano con un'altra. Di manleva che ciascuna di noi, alla sua volta, può domandarsi se non sia una di quelle, cui si ricorre al peggio andare.

La signora Mimi non si rendeva conto della piccola patura, di cui feriva, senza saperlo, l'amor proprio sempre vivo di Laura.

Laura, che avrebbe molto addegnata tanto rispetto agli omaggi di Armando Oberlin, provò una specie di dispetto insolente quando si vide perdersi al pubblico e per succedere a Laura, anche nel cuore di un uomo, quella piccola fiammante pallida? L'antica cavalleria se ne irritava, trovava la cosa profondamente ingiusta, ed accusava la follia di ingratitudine.

Ella sentiva che quella specie di vanto che la faceva crudelmente soffrire, divideva in lei sempre più grande. Supplicò Marziale di far ritornare Marta da Pierrot, con questa fiammante non sarebbe più mima. Ella diceva fra sé che la presenza, la vista sola della piccola sarebbe bastata a scacciarli gli strani pensieri che qualche volta le frullavano per la mente.

«L'inquietudine morale che l'opprimeva, ella non conosceva bene la causa, ma conosceva sicuramente il rimedio, e questo rimedio era Marta.

(Continua).

Per gli annunci indirizzarsi in Torino all'Agenzia di Pubblicità HAASENSTEIN e VOGLER, via Santa Teresa, N. 7.

Atti della Società anticholeraica.

Indorinabile!

N. 303.

Sciarada.

Acqua il primo.

Acqua il secondo.

Acqua il terzo.

Acqua il quarto.

Acqua il quinto.

Acqua il sesto.

Acqua il settimo.

Acqua l'ottavo.

Acqua il nono.

Acqua il decimo.

Acqua l'undicesimo.

Acqua il dodicesimo.

Acqua il tredicesimo.

Acqua il quattordicesimo.

Acqua il quindicesimo.

Acqua il sedicesimo.

Acqua il diciassettesimo.

Acqua il diciottesimo.

Acqua il diciannovesimo.

Acqua il ventesimo.

Acqua il vicesimo.

Acqua il trigesimo.

Acqua il trigigesimo.

Acqua il quadagesimo.

Acqua il quadagesimo.

Acqua il quinquagesimo.

Acqua il quinquagesimo.

Acqua il sessantesimo.

Acqua il sessantesimo.

Acqua il settantesimo.

Acqua il settantesimo.

Acqua il ottantesimo.

Acqua il ottantesimo.

Acqua il novantesimo.

Acqua il novantesimo.

Acqua il centesimo.

Acqua il centesimo.

Acqua il centesimo.

Acqua il centesimo.

Acqua il centesimo.

Acqua il centesimo.

Acqua il centesimo.

Acqua il centesimo.

Acqua il centesimo.

Acqua il centesimo.

Acqua il centesimo.

Acqua il centesimo.

Acqua il centesimo.

Acqua il centesimo.

Acqua il centesimo.

Acqua il centesimo.

Acqua il centesimo.

Acqua il centesimo.

Acqua il centesimo.

Acqua il centesimo.

Acqua il centesimo.

Acqua il centesimo.

Acqua il centesimo.

Acqua il centesimo.

Acqua il centesimo.

Acqua il centesimo.

Acqua il centesimo.

Acqua il centesimo.

Acqua il centesimo.

Acqua il centesimo.

Acqua il centesimo.

Acqua il centesimo.

Acqua il centesimo.

Acqua il centesimo.

Acqua il centesimo.

Scadenza di fatali.

Scadenza di fatali.

Scadenza di fatali.

Scadenza di fatali.

Scadenza di fatali.

Scadenza di fatali.

Scadenza di fatali.

Scadenza di fatali.

Scadenza di fatali.

Scadenza di fatali.

Scadenza di fatali.

Scadenza di fatali.

Scadenza di fatali.

Scadenza di fatali.

Scadenza di fatali.

Scadenza di fatali.

Scadenza di fatali.

Scadenza di fatali.

Scadenza di fatali.

Scadenza di fatali.

Scadenza di fatali.

Scadenza di fatali.

Scadenza di fatali.

Scadenza di fatali.

Scadenza di fatali.

Scadenza di fatali.

Scadenza di fatali.

Scadenza di fatali.

Scadenza di fatali.

Scadenza di fatali.

Scadenza di fatali.

Scadenza di fatali.

Scadenza di fatali.

Scadenza di fatali.

Scadenza di fatali.

Scadenza di fatali.

Scadenza di fatali.

Scadenza di fatali.

Scadenza di fatali.

Scadenza di fatali.

Scadenza di fatali.

Scadenza di fatali.

Scadenza di fatali.

Scadenza di fatali.

Scadenza di fatali.

Scadenza di fatali.

Scadenza di fatali.

Scadenza di fatali.

Scadenza di fatali.

Scadenza di fatali.

Scadenza di fatali.

Scadenza di fatali.

Scadenza di fatali.

Scadenza di fatali.

Scadenza di fatali.

Scadenza di fatali.

Scadenza di fatali.

Scadenza di fatali.

Scadenza di fatali.

Scadenza di fatali.

Scadenza di fatali.

Scadenza di fatali.

Scadenza di fatali.

Scadenza di fatali.

Scadenza di fatali.

Scadenza di fatali.

Scadenza di fatali.

Scadenza di fatali.

Scadenza di fatali.

Scadenza di fatali.

Scadenza di fatali.

Scadenza di fatali.

Scadenza di fatali.

Scadenza di fatali.

Da affittare

Da affittare.

Da affittare.

Da affittare.

Da affittare.

Da affittare.

Da affittare.

Da affittare.

Da affittare.

Da affittare.

Da affittare.

Da affittare.

Da affittare.

Da affittare.

Da affittare.

Da affittare.

Da affittare.

Da affittare.

Da affittare.

Da affittare.

Da affittare.

Da affittare.

Da affittare.

Da affittare.

Da affittare.

Da affittare.

Da affittare.

Da affittare.

Da affittare.

Da affittare.

Da affittare.

Da affittare.

Da affittare.

Da affittare.

Da affittare.

Da affittare.

Da affittare.

Da affittare.

Da affittare.

Da affittare.

Da affittare.

Da affittare.

Da affittare.

Da affittare.

Da affittare.

Da affittare.

Da affittare.

Da affittare.

Da affittare.

Da affittare.

Da affittare.

Da affittare.

Da affittare.

Da affittare.

Da affittare.

Da affittare.

Da affittare.

Da affittare.

Da affittare.

Da affittare.